

DEFI ART

Créer avec du papier

Consignes pour les parents :

- N'IMPRIMER PAS CE DOCUMENT
- Cette activité peut être faite en famille parents inclus. Les enfants apprennent aussi beaucoup en observant d'autres personnes faire les mêmes activités.
- Ce doit être un moment d'échange entre vous.
- Pensez à faire parler votre enfant sur ce qu'il fait et comment il fait.
- Laisser le un maximum chercher par lui-même, si vous voulez l'aider proposer des solutions en les faisant et non pas en disant « fait comme ci ou comme ça »

MATERIEL :

- Ciseaux, colle, agrafeuse, scotch, aiguille, fourchette

Consignes pour les parents :

- Rechercher dans la maison toutes sortes de papiers (papier : journal, dessin, magazine, de soie, toilette, essuie tout, mouchoirs, bristol, machine, crépon, cuisson, calque, peint...)
- 4 images d'œuvres d'artistes sont proposées ci-dessous, bien les regarder avec vos enfants.
- Demander à vos enfants de dire ce qu'ils voient.
- Demander leur (avec quoi), quel matériau l'artiste a travaillé. Faire la liste toutes les sortes de papiers reconnues.

Papier journal, papier de livre, papier aluminium, papier glacé, papier de soie, papier dessin

ATELIERS A FAIRE sur 2 jours de suite : je découvre un matériau : LE PAPIER
Durée d'une séance 30 minutes

1. A LA DECOUVERTE D'ŒUVRES ET D'ARTISTES



Michelangelo Pistoletto, Grande sfera di giornali, 1966-2013, 5 m. de diamètre

Corinne Liot CPC 76



Can't See the Trees for the Forest

JULIE DODD

Corinne Liot CPC 76



JEAN-PIERRE BARDON
Tête II
Sculpture papier sur carton



CLAUDE BRILLAND
Guirec

Corinne Liot CPC 76



FERRI GARCÉS.

Corinne Liot CPC 76

- Poser la question : « qu'est-ce que l'artiste a fait avec le papier pour réaliser son œuvre ? ». il a quelques fois : *Découpé, froissé, déchiré, superposé, collé, plié.*
- « **Quelles autres actions pourrait-on faire avec du papier ?** »

Proposer plein de sortes de papiers à vos enfants et demander-leur de froisser, de déchirer, de plier, faites-le avec eux c'est plus stimulant ; on peut se montrer ce qu'on fait l'enfant s'en inspirera et essaiera de reproduire les mêmes gestes. Prendre des photos des essais.
Chercher avec eux ce qu'on pourrait faire d'autres (laissez-les chercher seuls et s'ils ne trouvent pas aider les : *rouler, tresser, tisser, fendre, entrelacer, enrouler, mouiller*

- Prendre une grande feuille et coller toutes les formes obtenues avec les différents papiers en réfléchissant à comment on colle tous ces morceaux. Prenez une photo et envoyez-la à l'enseignant.

Refaire la même activité sur une seconde journée.

JOURS 4,5,6 : JOUER AVEC LES PAPIERS

Duré d'une séance 30 minutes

1. ACTIONS DE DESTRUCTION ET DE CONSTRUCTION AUTOUR DU PAPI

MATERIAUX : FAITES AVEC CE QUE VOUS AVEZ SOUS LA MAIN

Choisir une sorte de papier, une forme, une action et une sorte de réalisation essayer de la réaliser.
Exemple : **papier glacé, carré, plier, en relief.** On va donc essayer de faire un carré avec du papier glacé en faisant des plis.

Le tableau ci-dessous va vous aider.

PAPIERS	FORMES	ACTIONS	REALISATION
Papier d'Arménie	Boules	Plier	Volume
Papier d'emballage	Tubes	Enrouler	En relief
Papier de toilette	Accordéon	Assembler	Aplat (plat)
Papier glacé	Escaliers	Repasser	
Papier maïs	Éventails	Froisser	
Papier millimétré	Cônes	Déchirer	
Papier peint	Cylindres	Découper	
Papier sulfurisé	Carré	Mouiller	
Papier quadrillé	Spirales	Entortiller	
Papier de soie	Ponts,	Trouer...	
Papier de verre	Formes libres,		

<p>Papier à lettres Papier à musique Papier à cigarettes Papier aluminium Papier buvard Papier cadeau Papier calque Papier d'emballage Papier filtre Papier crépon Papier cristal Papier bristol Papier kraft Papier journal Papier à dessin</p>	<p>Triangles...</p>		
--	---------------------	--	--

Séance 2

PIQUER TROUER



Corinne Liot CPC 76

Pinhole art
Amparo Sard.

ROULER COLLER



JULIETTE CHAMPAIN



LEE GAINER

Corinne Liot CPC 76

FROISSER



TRESSER



Corinne Liot CPC 76

FROISSER/ TORDRE



JOUR 7,8,9,10 voire plus : Imaginer des constructions en volume pour réaliser une petite ville étrange

Plusieurs séances de 30 minutes

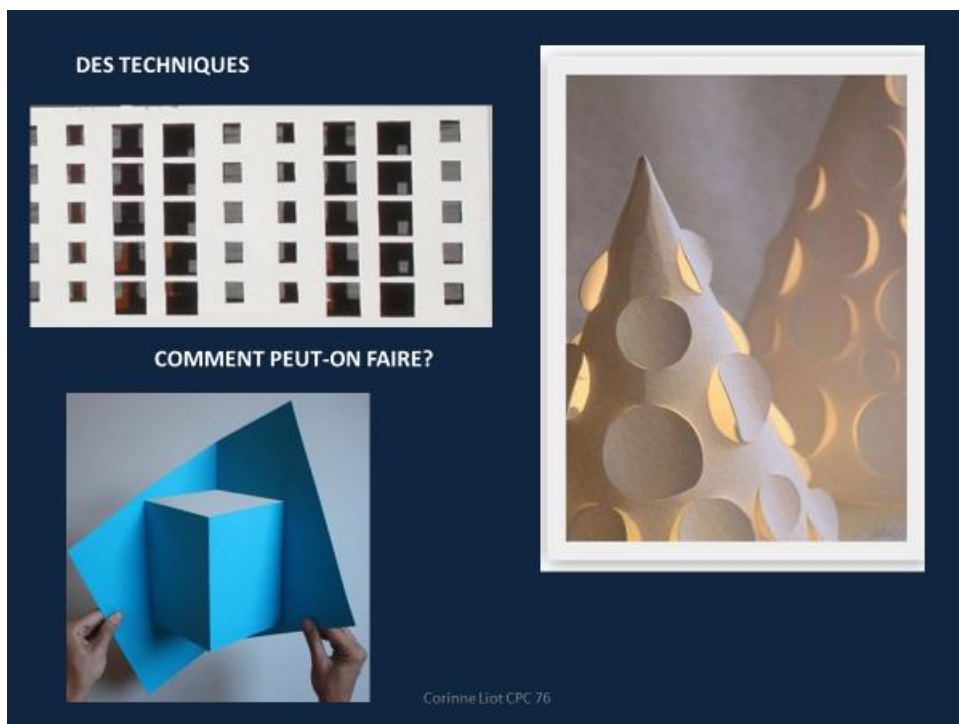
1. NOTION DE SCULPTURE AROUND DU PAPIER

- Demander à vos enfants de **réaliser des volumes simples** (cubes, pavé (rectangles), boules, œufs, tubes, escaliers, éventails, cônes, cylindres, spirales, ponts, formes libres...) en utilisant le papier.
- Sur les formes et volumes les plus grands faire des ouvertures (ouvrir, percer, évider...) proposer des ciseaux pointus pour découper, des petites épingles pour percer.

Les enfants vont être confrontés à la difficulté de faire des ouvertures sur un volume (déjà plié ou collé). Les amener à réfléchir à comment faire pour que ce soit plus facile?

- « Comment faire ? » Proposer les images ci-dessous pour nourrir leur imagination, l'idée n'étant pas de faire la même chose mais de s'inspirer.
- Il va donc falloir prévoir les ouvertures avant de coller.
- Demander à vos enfants de créer un nouveau volume dans lequel ils vont prévoir les ouvertures avant de le construire et de le coller.

Pour faire des ouvertures on peut utiliser les ciseaux mais aussi une aiguille en posant la feuille sur une serviette éponge et en réalisant des tous petits trous les uns à côté des autres.

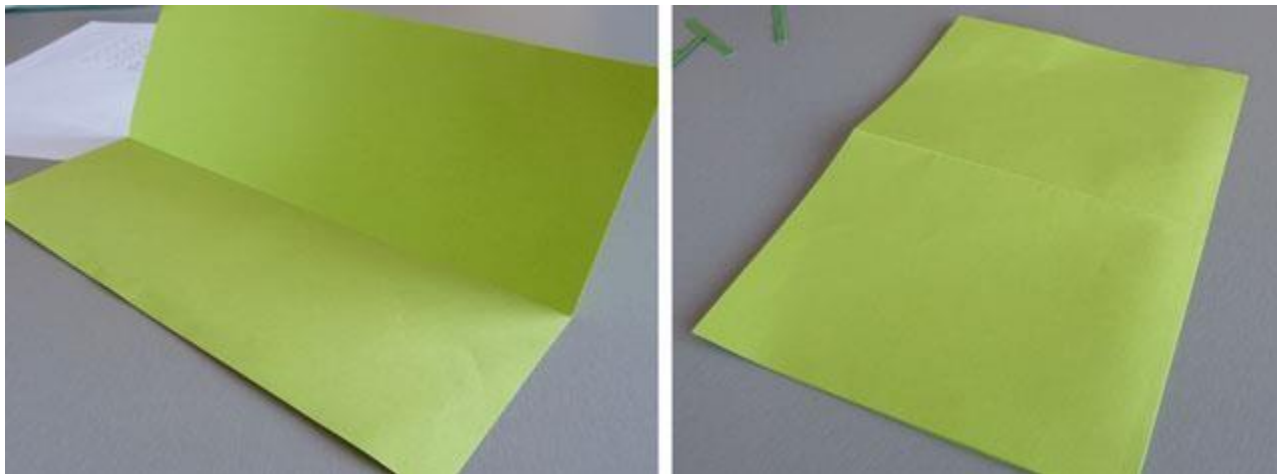


Prendre des photos des réalisations et les renvoyer à l'enseignante.

PROLONGEMENT

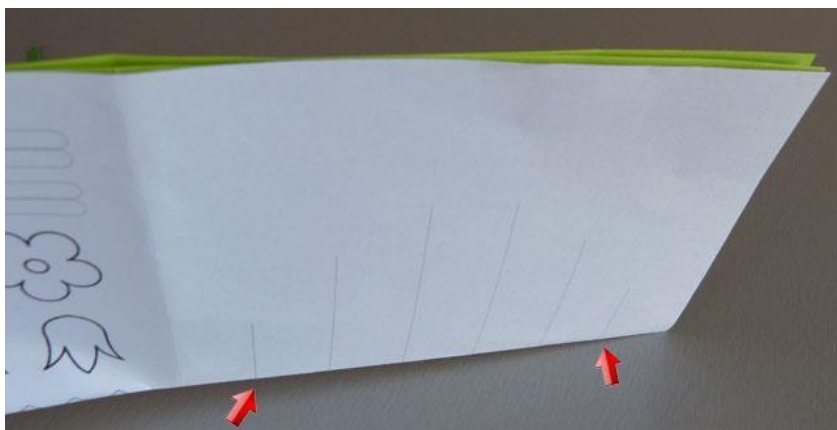
FICHE TECHNIQUE POP-UP (peut être donné pour un exercice guidé)

Pour faire la carte pop-up, choisissez une feuille de couleur et pliez-la en deux dans le sens de la longueur ; rouvrez la feuille et pliez-la dans le sens de la largeur.

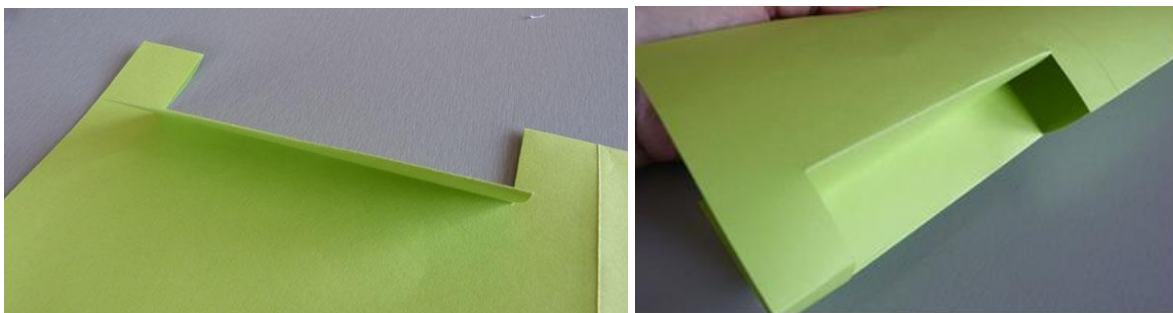


Remettez la feuille en position "pliée dans la longueur" et pliez également la feuille avec le gabarit de la même façon, puis positionnez-la par dessus la feuille de couleur. (Si vous utilisez une feuille de Canson, plus grande que la feuille blanche, décalez un peu la feuille blanche pour que les lignes soient centrées sur une moitié de feuille.)

Commencez par découper seulement les lignes courtes de chaque extrémité, puis retirez la feuille blanche pour travailler sur votre carte.

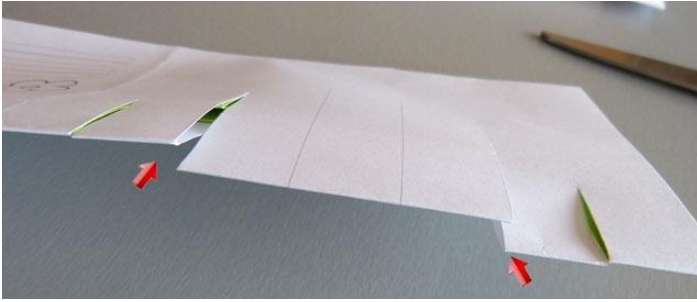


Pliez soigneusement le papier entre les deux découpes, dans un sens puis dans l'autre, avant de remettre ce pli à plat comme au début.

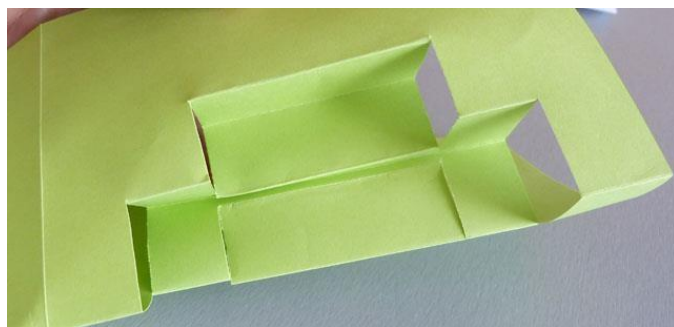
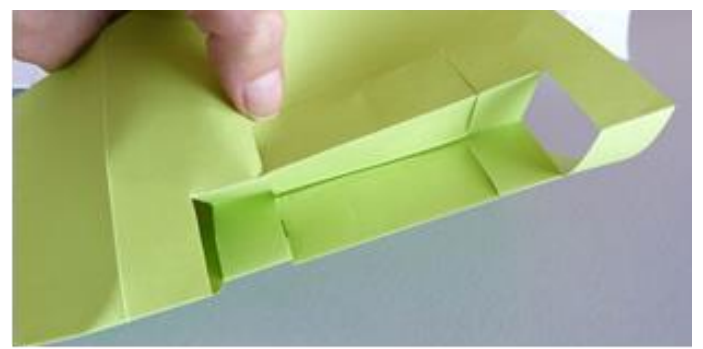
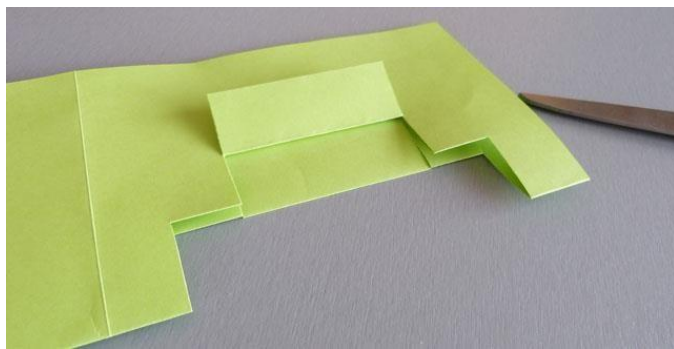


Ouvrez alors un peu la carte et enfoncez d'un doigt le pli vers l'intérieur de la carte. Le premier escalier est formé ! Aplatissez bien les plis, des deux côtés de la carte.

Remettez la feuille blanche et coupez ensuite les deux lignes moyennes.

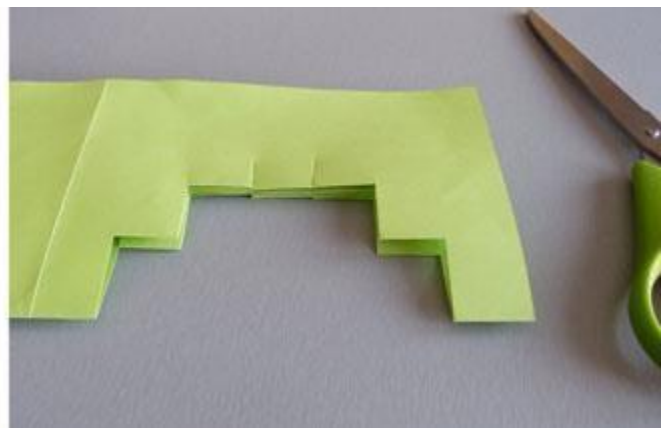
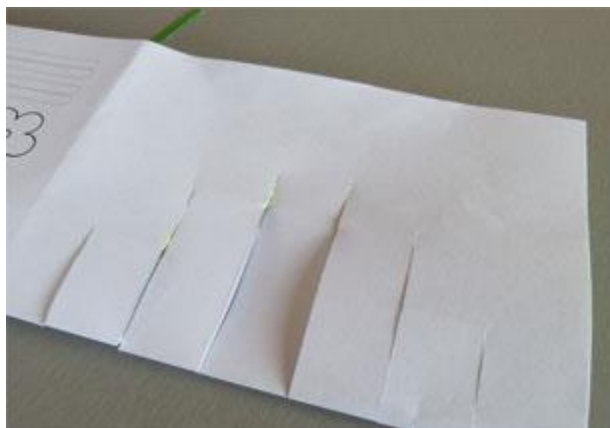


Puis pliez la feuille de couleur comme dans l'étape précédente, sur les deux côtés. Attention, il y a cette fois deux plis à enfoncez à l'intérieur de la carte.

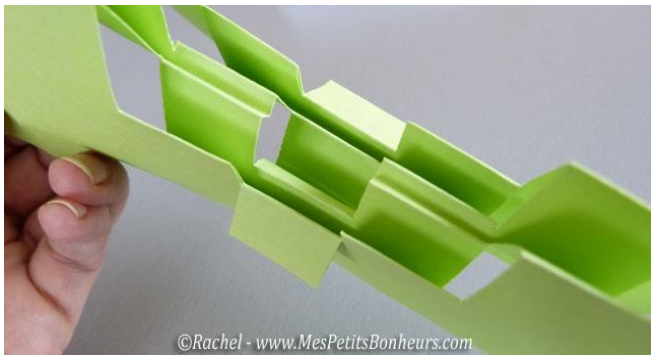


Une fois les deux plis enfoncés vers l'intérieur de la carte, aplatissez bien chaque pli formé.

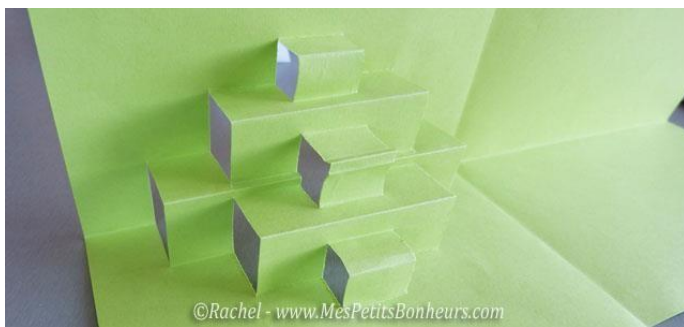
Remettez la feuille gabarit pour couper les deux dernières lignes.



Cette dernière découpe forme cette fois trois escaliers. Commencez par marquer les plis comme précédemment pour les deux découpes extérieures, puis attrapez le troisième pli, au milieu, et enfoncez le vers l'intérieur. Finissez en enfonceant les deux autres plis.



Marquez bien les plis puis... dépliez...



Repliez l'autre partie de la feuille (la moitié qui n'a pas été travaillée) vers l'arrière, à l'inverse du pli que l'on voit sur la photo ci-dessus, pour former la carte. Pour qu'elle soit plus rigide, encollez les contours et assemblez les deux moitiés.

Cf : www.MesPetitsBonheurs.com

